

SOSYAL BİLGİLER DERSİ

DERS PLANI

Sınıf	:	5
Öğrenme Alanı	:	2. KÜLTÜR VE MİRAS
Kazanım	:	SB.5.2.5. Günlük yaşamdaki kültürel unsurların tarihî gelişimini değerlendirir.
Süre	:	3 ders saati
Öğretim yöntemi/ teknîği	:	5E Öğrenme Modeli, Keşfetme, Tartışma
İlgili kaynaklar	:	DEU Sanal Müzesi
Uygulama	:	<p>1) Giriş: [Ön öğrenmelerin değerlendirilmesi, merak uyandırılması, hazır-bulunmuşluğun ortaya çıkartılması gibi etkinlikleri kapsamaktadır. Öğretmen kavramları, ilkeleri kesinlikle hazır olarak vermez. Sorduğu sorularla öğrencilere hatırlatmaya çalışır. 5E modeli giriş bölümünde ön bilgilere erişim sağlanır, merak uyandırılır, öğrencilere “neden” sorusu sordurulur, öğrenciler motive edilir ve öğrencilerin ilgisi çekilir.]</p> <p>Bir power point sunumu kullanılarak öğrencilere geçmiş tarihimizde kullanılan cam bardaklar, parfüm şişeleri, zeytinyağı şişeleri gibi objeler öğrencilere gösterilir. Gösterilen objelerin ne oldukları ve ne amaçla kullanıldığına yönelik tahmin yürütmeleri istenir. Bununla ilgili olarak Etkinlik 1’de yer alan çalışma kâğıdının öğrenciler tarafından doldurulması istenir. Çalışma kâğıdı tamamlandıktan sonra öğrencilerin tahminleri tahtaya yazılır. Bu tahminlerin doğruluğu bir sonraki aşama olan keşfetme aşamasında doğrulanır.</p> <p>2) Keşfetme: [Öğrenci bir problem durumuyla karşılaştırılır ve bu problemi çözmesi beklenir. Öğrencinin en aktif olduğu basamaktır. 5E modeli keşfetme bölümünde, öğrencilerle laboratuvar etkinlikleri yapılır ve birlikte çalışılır, öğrenciler kendi kararlarını kendileri verir ve bir problem durumunda soru ve fikir üretir.]</p> <p>İlk tahminler tamamen günlük hayatlarından çıkarımlarına dayanacaktır ve herhangi bir ön bilgi içermeyecektir. Bu nedenle bu aşamada öğrencilerin bilgiye ve veriye dayanan cevaplar verebilmeleri için bir araştırma yapmaları teşvik edilir. Bunun için öğrenciler gruplar halinde çalışacaklardır. Öğrencilerden Mevcut ders kitapları ve/veya öğretmenin getirdiği kaynak kitapları, tablet ya da bilgisayarlarını ya da varsa internet bağlantısı olan telefonlarını araştırma amaçlı kullanabilirler.</p> <p>Öğrencilerden girme aşamasında kendilerine gösterilen ve halen günlük yaşamda da kullandığımız tarihi ve kültürel unsurların (cam bardaklar, parfüm şişeleri, zeytinyağı şişeleri) net olarak keşfetmeleri istenir. Bunun için öğrenciler DEU Online Müzeye yönlendirilerek tahminlerine ilişkin cevapları ilgili siteden bulmaya çalışmaları istenir.</p> <p>Öğrencilerin ilgili siteye ulaşmaları konusunda yardım edilir.</p> <p>3) Açıklama: [Öğrenci problemin nasıl çözüldüğünü, problemi nasıl formüle ettiğini, problemin çözüm yollarının neler olduğunu ve nasıl transfer ettiğini ortaya koyar. Öğrenci bunu tek başına gerçekleştiremeyebilir. Bu yüzden öğretmen ipuçları verir. 5E modeli açıklama bölümünde, öğrencilere ulaştıkları yargıları hakkında sorular sorulur, sınıfta tartışma yürütülür, daha fazla soru üretilir ve yeni tanımlar araştırılır.]</p> <p>Öğrencilerden bu aşamada gruplar halinde bulgularını ve cevaplarını paylaşmaları istenir. Nasıl bu sonuca ulaştıklarını da anlatmaları istenir. Gruplardan bazıları benzer cevaplar verirken bazıları da farklı cevaplar verebilirler. Bu durumun bilimde doğal olduğu, bilim insanların da aynı öğrencileriniz gibi araştırma ve sorgulama yaptıkları</p>

	<p>ve bulduklarını sorularına cevap vermek için kullandıkları söylenir. Tarihi eserlerin kullanıldıkları döneme göre sınıflandırılmasını yapan bilim insanlarına arkeolog dendiği söylenir. Arkeologların yalnızca sınıflandırma yapmadığı, arkeolojik yöntemlerle yani özel kazılarla nesnelere toprağın altından çıkardıkları, bu nesnelere kültürleri, sosyoloji, coğrafya, tarih gibi birçok bilim dalından yararlanarak araştırıp inceleyerek ait olduğu dönemin belirlenmesi gibi işleri de yaptıkları söylenir.</p> <p>4) Derinleştirme: [Öğrenci yeni bir problem durumuyla karşılaştırılır. Bu problem çözümlenirken kavramlara ilişkin alt kavramlara dair yeni formüller elde eder. 5E modeli derinleştirme bölümünde, öğrencilerin kavramsal anlama yetenekleri geliştirilir, öğrencilerin yeni deneyimlerle daha derinlemesine ve geniş anlama yeteneği geliştirilir.]</p> <p>Bu aşamada öğrencilerden geçmişte kullanılan objeler ile günümüzdeki versiyonları arasında bir ilişki kurmaları sağlanarak günlük yaşamdaki kültürel unsurların tarihi gelişimini değerlendirmeleri istenir. Bununla ilgili olarak aşağıdaki sorular yoluyla öğrencilerin yönlendirilmeleri sağlanır.</p> <ol style="list-style-type: none">1- Geçmişte kullanılan cam bardak ile günümüzdeki cam bardaklar arasında ne gibi farklar vardır?2- Tarihsel süreçte cam bardaklar ne gibi değişikliğe uğramıştır.3- Bu değişikliklerin gerçekleşmesinde nelerin etkisi olmuştur. <p>Yukarıdaki sorularda sadece cam bardaklar kullanılmıştır. Değişik öğrenci gruplarına parfüm şişeleri, zeytinyağı şişeleri gibi değişik objeler verilerek farklı objeler üzerinde çalışmalarını sağlanır.</p> <p>Bu araştırmadan sonra öğrencilerle şu sorular üzerinden bir tartışma yapılır. Burada doğru ya da yanlış cevap yoktur. Önemli olan öğrencilerin konu ile ilgili fikirlerini paylaşmalarıdır.</p> <ul style="list-style-type: none">- Eski uygarlıkların yaptıkları bizi kültürel olarak nasıl etkiler sizce?- Öğrendiklerinizi düşünerek Anadolu ve Mezopotamya uygarlıklarının insanlığa ne gibi katkıları olduğunu düşünüyorsunuz?- Bu katkılar olmasaydı günümüzde neler olurdu sizce?
Değerlendirme	: 5) Değerlendirme: [5E modelinin son süreci olan değerlendirme sürecini öğrenci ve öğretmen birlikte gerçekleştirir. Süreç yönelimli bir değerlendirme vardır. Portfolyo, dereceli puanlama anahtarı, rubrik değerlendirme yöntemleri içinde yer alır.]

Değerlendirme aşamasında öğrencilerin 100 yıl sonrasında kullanılacak cam bardaklar, parfüm şişeleri, zeytinyağı şişelerinden birisinin nasıl olabileceğine yönelik bir tasarım yapması istenir.

Bu tasarımı yaparken geçmişte kullanılan cam bardaklar, parfüm şişeleri, zeytinyağı şişelerinden birisini seçmesi beklenir.