

SOSYAL BİLGİLER DERSİ

DERS PLANI

Sınıf	:	5												
Öğrenme Alanı	:	2. KÜLTÜR VE MİRAS												
Kazanım	:	SB.5.2.2. Çevresindeki doğal varlıklar ile tarihi mekanları, nesnelere ve eserleri tanıtır.												
Süre	:	3 ders saati												
Öğretim yöntemi/ tekniği	:	5E modeli, Keşfetme, tartışma												
İlgili kaynaklar	:	DEU Sanal Müzesi												
Uygulama	:	<p>1) Giriş: [Ön öğrenmelerin değerlendirilmesi, merak uyandırılması, hazır-bulunmuşluğun ortaya çıkarılması gibi etkinlikleri kapsamaktadır. Öğretmen kavramları, ilkeleri kesinlikle hazır olarak vermez. Sorduğu sorularla öğrencilere hatırlatmaya çalışır. 5E modeli giriş bölümünde ön bilgilere erişim sağlanır, merak uyandırılır, öğrencilere “neden” sorusu sordurulur, öğrenciler motive edilir ve öğrencilerin ilgisi çekilir.]</p> <p>Öğretmen sınıfa girer ve aşağıdaki gibi tahtayı 4 bölüme ayırır.Öğrencilerden tahtaya çıkıp birer örnek yazmaları istenir her öğrenci farklı bir örnek yazmak zorundadır.Bu etkinlik sonucunda öğrencilerin doğal varlık,tarihi mekan ,nesne ve eserle ilgili ön bilgileri ölçülmüş olurken aynı zamanda etkinlik bitiminde açılan video ve görseller öğrencide derse karşı bi merak uyandırmış olacaktır.</p> <table border="1"><thead><tr><th>Doğal Varlık</th><th>Tarihi Mekan</th><th>Eser</th></tr></thead><tbody><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table> <p>2) Keşfetme: [Öğrenci bir problem durumuyla karşılaştırılır ve bu problemi çözmesi beklenir. Öğrencinin en aktif olduğu basamaktır. 5E modeli keşfetme bölümünde, öğrencilerle laboratuvar etkinlikleri yapılır ve birlikte çalışılır, öğrenciler kendi kararlarını kendileri verir ve bir problem durumunda soru ve fikir üretir.]</p> <p>Öğrencilere konuyla ilgili video izletilir.Video izlendikten sonra sınıf 6 gruba ayrılır ve aşağıdaki çalışma yaprağından verilen görsellerin öğrenci grupları tarafından;</p> <ul style="list-style-type: none">-Ne olduğu?-Nedeni?-Neye dayanarak bunu söylediği,kaynak? <p>gibi sorular sorularak öğrenci keşfetmeye ve araştırmaya yöneltilir .</p>	Doğal Varlık	Tarihi Mekan	Eser									
Doğal Varlık	Tarihi Mekan	Eser												

	NEDİR?	NEDEN?	KANIT
			
			
			
			
			
			

3) Açıklama: [Öğrenci problemin nasıl çözüldüğünü, problemi nasıl formüle ettiğini, problemin çözüm yollarının neler olduğunu ve nasıl transfer ettiğini ortaya koyar. Öğrenci bunu tek başına gerçekleştiremeyebilir. Bu yüzden öğretmen ipuçları verir. 5E modeli açıklama bölümünde, öğrencilere ulaştıkları yargıları hakkında sorular sorulur, sınıfta tartışma yürütülür, daha fazla soru üretilir ve yeni tanımlar araştırılır.]

Açıklama kısmında girme ve keşfetme etkinliklerinin sonuçlarını bir tartışma

	<p>ortamı oluşturup açıklanması sağlanır. Bu yüzden gruplara ayrılan sınıfta her grup çalışma kağıdını kendi karşısındaki grupla değiştirir ve birbirlerinin yanıtlarını kırmızı kalemle işaretlemeleri istenir. Yanıtlar karşılıklı olarak bulunduktan sonra yanlış bulunan yerlerin karşılıklı olarak anlatılması ve hala yanlış bulunan yerler varsa öğretmen tarafından açıklığa kavuşturulur.</p> <p>4) Derinleştirme: [Öğrenci yeni bir problem durumuyla karşılaştırılır. Bu problem çözülürken kavramlara ilişkin alt kavramlara dair yeni formüller elde eder. 5E modeli derinleştirme bölümünde, öğrencilerin kavramsal anlama yetenekleri geliştirilir, öğrencilerin yeni deneyimlerle daha derinlemesine ve geniş anlama yeteneği geliştirilir.]</p> <p>Bunun için akıllı tahtada DEU Sanal Müzeye giriş yapılır. Öğrencilerden sanal müzeden Buca sokağını gidip gezmeleri beklenir. Buca sokağındaki evle ilgili ;</p> <ol style="list-style-type: none">1- Hangi uygarlık dönemine aittir?2- Günümüzdeki evlerle farklılıkları? <p>Bu araştırmadan sonra öğrencilerle şu sorular üzerinden bir tartışma yapılır. Burada doğru ya da yanlış cevap yoktur. Önemli olan öğrencilerin konu ile ilgili fikirlerini paylaşmalarıdır.</p> <p>-Günümüzdeki evler eski evler gibi olsaydı ne gibi sorunlarla karşılaşılabilirdi? sorusu yöneltilir ve tartışma ortamı oluşturulması beklenir.</p>
Değerlendirme	: 5) Değerlendirme: [5E modelinin son süreci olan değerlendirme sürecini öğrenci ve öğretmen birlikte gerçekleştirir. Süreç yönelimli bir değerlendirme vardır. Portfolyo, dereceli puanlama anahtarı, rubrik değerlendirme yöntemleri içinde yer alır.] Aşağıda verilen çalışma kağıdının öğrenciler tarafından doldurulması istenir ve her bir görsel için doğru buldukları seçeneğin neden doğru olduğunu düşündükleri kutucuklardaki boşluğa yazması beklenir.

	Doğal varlık	Tarihi Mekan	Tarihi Eser
			
			
			
			
			
			