

# SOSYAL BİLGİLER DERSİ

## DERS PLANI

Sınıf	:	5
Öğrenme Alanı	:	2. KÜLTÜR VE MİRAS
Kazanım	:	SB.5.2.1. Somut kalıntılardan yola çıkarak Anadolu ve Mezopotamya uygarlıklarının insanlık tarihine önemli katkılarını fark eder.
Süre	:	3 ders saati
Öğretim yöntemi/ tekniği	:	5E modeli, Keşfetme, tartışma
İlgili kaynaklar	:	DEU Sanal Müzesi
Uygulama	:	<p><b>1) Giriş:</b> [Ön öğrenmelerin değerlendirilmesi, merak uyandırılması, hazır-bulunmuşluğun ortaya çıkartılması gibi etkinlikleri kapsamaktadır. Öğretmen kavramları, ilkeleri kesinlikle hazır olarak vermez. Sorduğu sorularla öğrencilere hatırlatmaya çalışır. 5E modeli giriş bölümünde ön bilgilere erişim sağlanır, merak uyandırılır, öğrencilere “neden” sorusu sordurulur, öğrenciler motive edilir ve öğrencilerin ilgisi çekilir.]</p> <p>Öğretmen derse çeşitli eski paralarla girer. Öğrencilerin dikkatini çekmek amacıyla onlara: -Sizce bunlar nedir? -Ne işe yarar? vb soruları yöneltir. Öğrencilerden olabildiğince çok tahmin yürütmeleri istenir. Tahminleri tahtaya not edilir.Ardından öğretmen elindeki paraların Anadolu Uygarlıkları tarafından geliştirilen paralar olduğunu söyler, öğrenciler derse hazır hale getirilir.</p> <p>(Bu bölüm için 1 ders saati yeterli görülmüştür.)</p> <p><b>2) Keşfetme:</b> [Öğrenci bir problem durumuyla karşılaştırılır ve bu problemi çözmesi beklenir. Öğrencinin en aktif olduğu basamaktır. 5E modeli keşfetme bölümünde, öğrencilerle laboratuvar etkinlikleri yapılır ve birlikte çalışılır, öğrenciler kendi kararlarını kendileri verir ve bir problem durumunda soru ve fikir üretir.]</p> <p>İlk tahminler tamamen günlük hayatlarından çıkarımlarına dayanacaktır ve herhangi bir ön bilgi içermeyecektir. Bu nedenle bu aşamada öğrencilere hazırlanan bilgi içerikli kağıtlar dağıtılacaktır.</p> <p>(Keşfetme bölümü için 1 ders saati önerilmektedir.)</p>

PARA ÇEŞİTLERİ	Hangi döneme aittir?	Hangi uygarlığa aittir?	Uygarlığın önemli özellikleri	Paranın özellikleri
	MÖ. 7.yüzyıl	LİDYALILAR	İlk defa parayı buldular.Kral yolunu kurdular.....	İlk Lidya sikkeleri yassıca oval şekilde neredeyse birbirine eşit altın ve gümüş madenlerinde sikkeler olarak basılmıştır

**3) Açıklama:** [Öğrenci problemin nasıl çözüldüğünü, problemi nasıl formüle ettiğini, problemin çözüm yollarının neler olduğunu ve nasıl transfer ettiğini ortaya koyar. Öğrenci bunu tek başına gerçekleştiremeyebilir. Bu yüzden öğretmen ipuçları verir. 5E modeli açıklama bölümünde, öğrencilere ulaştıkları yargıları hakkında sorular sorulur, sınıfta tartışma yürütülür, daha fazla soru üretilir ve yeni tanımlar araştırılır.]

Öğrencilerden bu aşamada keşfetme aşamasında bulduklarını paylaşmaları istenir. Nasıl bu sonuca ulaştıklarını da anlatmaları istenir. Bunun üzerine dağıtılan konu kağıtlarındaki bilgileri öğretmen detaylı bir şekilde açıklar.

(Bu bölüm için 10 dakika önerilmektedir.)

**4) Derinleştirme:** [Öğrenci yeni bir problem durumuyla karşılaştırılır. Bu problem çözümlenirken kavramlara ilişkin alt kavramlara dair yeni formüller elde eder. 5E modeli derinleştirme bölümünde, öğrencilerin kavramsal anlama yetenekleri geliştirilir, öğrencilerin yeni deneyimlerle daha derinlemesine ve geniş anlama yeteneği geliştirilir.]

Bunun için akıllı tahtada DEU Sanal Müzeye giriş yapılır. Sanal Müzede bulunan değişik para/sikkelerle mini bir para testi uygulanır.

-Bu para hangi uygarlığa aittir?  
-Hangi dönemde kullanılmıştır?

-Dönemin ve uygarlığın özellikleri nelerdir? şeklinde sorular sorularak öğrendiklerini pekiştirebilecekleri bir eğlenceli ortam sağlanmış olur.

(10 dakika önerilir.)

Değerlendirme	<p><b>5) Değerlendirme:</b> [5E modelinin son süreci olan değerlendirme sürecini öğrenci ve öğretmen birlikte gerçekleştirir. Süreç yönelimli bir değerlendirme vardır. Portfolyo, dereceli puanlama anahtarı, rubrik değerlendirme yöntemleri içinde yer alır.]</p> <p>Değerlendirme için öğrencilere 5 sorudan oluşan bir etkinlik yapılır. Konu ile ilgili eksik ve yanlış bilinen noktalar görülür.</p> <p>(Değerlendirme için 20 dakika önerilmektedir.)</p> <table border="1"><tr><td data-bbox="386 436 943 936"><p>I. Hititler = İç Anadolu II. Urartular = Batı Anadolu III. İyonlar = Doğu Anadolu</p><p>Yukarıdaki eşleştirmelerden hangisi yanlıştır ?</p><p>a)Yalnız 1 b)1 ve 2 c)2 ve 3 d)Yalnız 3</p></td><td data-bbox="943 436 1500 936"><p>Ana tanrıçaları Kibele'dir. Çengelli iğne (Fibula) yapmışlardır. Tapates denilen halı ve kilim yapmışlardır. Günümüzde bilinen Ankara ve çevresinde yaşamlarını sürdürmüşlerdir. Yukarıda verilen bilgiler hangi uygarlığa aittir?</p><p>a)İyonlar b) Frigler C)Hititler d)Lidyalılar</p></td></tr><tr><td data-bbox="386 936 943 1167"><p>Efes Antik Tiyatro hangi uygarlığın mirasıdır?</p><p>a)İyonlar b)Lidyalılar c)Urartular d)Hititler</p></td><td data-bbox="943 936 1500 1167"><p>Lidyalıların bulduğu ve günümüze kadar aktarılan en önemli şey nedir?</p><p>a)Tekerlek b)Yazı c)Matbaa d)Para</p></td></tr><tr><td data-bbox="386 1167 943 1432"><p>Anal adı verilen yıllıklar yaparak tarihte ilk defa tarih yazıcılığı yapan uygarlık aşağıdakilerden hangisidir?</p><p>a)Sümerler b)Hititler c)Urartular d)Frigler</p></td><td data-bbox="943 1167 1500 1432"></td></tr></table>	<p>I. Hititler = İç Anadolu II. Urartular = Batı Anadolu III. İyonlar = Doğu Anadolu</p> <p>Yukarıdaki eşleştirmelerden hangisi yanlıştır ?</p> <p>a)Yalnız 1 b)1 ve 2 c)2 ve 3 d)Yalnız 3</p>	<p>Ana tanrıçaları Kibele'dir. Çengelli iğne (Fibula) yapmışlardır. Tapates denilen halı ve kilim yapmışlardır. Günümüzde bilinen Ankara ve çevresinde yaşamlarını sürdürmüşlerdir. Yukarıda verilen bilgiler hangi uygarlığa aittir?</p> <p>a)İyonlar b) Frigler C)Hititler d)Lidyalılar</p>	<p>Efes Antik Tiyatro hangi uygarlığın mirasıdır?</p> <p>a)İyonlar b)Lidyalılar c)Urartular d)Hititler</p>	<p>Lidyalıların bulduğu ve günümüze kadar aktarılan en önemli şey nedir?</p> <p>a)Tekerlek b)Yazı c)Matbaa d)Para</p>	<p>Anal adı verilen yıllıklar yaparak tarihte ilk defa tarih yazıcılığı yapan uygarlık aşağıdakilerden hangisidir?</p> <p>a)Sümerler b)Hititler c)Urartular d)Frigler</p>	
<p>I. Hititler = İç Anadolu II. Urartular = Batı Anadolu III. İyonlar = Doğu Anadolu</p> <p>Yukarıdaki eşleştirmelerden hangisi yanlıştır ?</p> <p>a)Yalnız 1 b)1 ve 2 c)2 ve 3 d)Yalnız 3</p>	<p>Ana tanrıçaları Kibele'dir. Çengelli iğne (Fibula) yapmışlardır. Tapates denilen halı ve kilim yapmışlardır. Günümüzde bilinen Ankara ve çevresinde yaşamlarını sürdürmüşlerdir. Yukarıda verilen bilgiler hangi uygarlığa aittir?</p> <p>a)İyonlar b) Frigler C)Hititler d)Lidyalılar</p>						
<p>Efes Antik Tiyatro hangi uygarlığın mirasıdır?</p> <p>a)İyonlar b)Lidyalılar c)Urartular d)Hititler</p>	<p>Lidyalıların bulduğu ve günümüze kadar aktarılan en önemli şey nedir?</p> <p>a)Tekerlek b)Yazı c)Matbaa d)Para</p>						
<p>Anal adı verilen yıllıklar yaparak tarihte ilk defa tarih yazıcılığı yapan uygarlık aşağıdakilerden hangisidir?</p> <p>a)Sümerler b)Hititler c)Urartular d)Frigler</p>							